



# Madame Bovary

Gustave Flaubert

Elle songeait quelquefois que c'étaient là pourtant les plus beaux jours de sa vie, la lune de

miel, comme on disait. Pour en goûter la douceur, il eût fallu, sans doute, s'en aller vers

des pays à noms sonores où les lendemains de mariage ont de plus suaves paresses ! Dans

des chaises de poste, sous des stores de soie bleue, on monte au pas des routes escarpées,

écoutant la chanson du postillon, qui se répète dans la montagne avec les clochettes des

chèvres et le bruit sourd de la cascade.

Quand le soleil se couche, on respire au bord des golfes le parfum des citronniers ; puis, le

soir, sur la terrasse des villas, seuls et les doigts confondus, on regarde les étoiles en faisant

des projets.

Il lui semblait que certains lieux sur la terre devaient produire du bonheur, comme une

plante particulière au sol et qui pousse mal tout autre part. Que ne pouvait-elle s'accouder

sur le balcon des chalets suisses ou enfermer sa tristesse dans un cottage écossais, avec un

mari vêtu d'un habit de velours noir à longues basques, et qui porte des bottes molles,

un chapeau pointu et des manchettes !



Peut-être aurait-elle souhaité faire à quelqu'un la confidence de toutes ces choses.

Mais comment dire un insaisissable malaise, qui change d'aspect comme les nuées, qui

tourbillonne comme le vent ? Les mots lui manquaient donc, l'occasion, la hardiesse.

▀ Liaison facultative

▀ Liaison obligatoire (Sujet+ verbe/ article + substantif/ adjectif + substantif/ adverbe +verbe...)

Autre : lettres muettes

Commence : nasales

Vidéo disponible : <https://youtu.be/HYtkJ8Ee2IQ>